

中國啓蒙與反教

十八世紀的啓蒙運動，起於法國的知識分子，反對當時教會“迷信，無知”，尋求理性的解放。他們以爲啓發思想自由，藉教育可以達到完全。最後，引致法國大革命的流血與混亂，拿破崙的征伐和消失。惟有主和主的話，才是人類的希望。

十九世紀，西方勢力，挾其工業革命以後的銳利，進入東方，侵擾拿破崙所說“睡獅”的長夢。

進入二十世紀，大清帝國成了“大傾帝國”一大廈將傾之勢已成。這個爛攤子該如何收拾？照理說，得好好檢討，來想辦法，找出路。但政客們實在沒誰願意這樣作。因爲真檢討起來，先要怪自己，是不受歡迎的事；那就惟有怪罪別人：“都是洋鬼子不好”！這樣的“扶清滅洋”情緒，客觀說來，實在不是愛國之道。不過，又有誰真愛國？義和團運動鬧起來了！結果，幾乎亡國。

受了痛苦的教訓還不夠，是仇洋的魔氛不散。大清皇朝亡了，軍閥割據，仍是承義和團餘緒。

中國文化的特色，是不承認自己有錯。

1922年四月四日，中國基督教學生同盟，在北京清華大學開會，各地學生代與會。討論主題為：“基督教與戰爭”。這引起激烈爭論，溢於會場之外。青年學生們，熱情高漲，創出各種口號，近於狂亂。有喊反孔，“打倒孔老二！”反倫理，“打倒吃人的禮教！”反帝國主義，反基督教，並創出“文化侵略”的名詞。還有另一極端，即以儒家為“國教”。學術權威如蔡元培等，還提倡“以美育代替宗教”，仿佛是法國的人文宗教。又有吳稚暉等人，則唱“神滅論”，自然反對所有宗教。最喧囂的聲音是反基督教！

這些知識分子，大部分是有理想的好人，仿佛當年法國的啓蒙運動時期一樣。

另有比較客觀的，有周作人，錢玄同，沈兼士，沈士遠，馬裕藻等“五君子”，則共同發表“主張信仰自由宣言”，別樹一幟。

衆人之望的梁啓超，梁漱溟等，則認爲“信仰超越理智”，仿佛是持德國康德的立場。

西方民主思想的代表人物，孫文(逸仙)作如何想？

1917年十一月，蘇俄革命成功。多國存觀望態度，未即承認；俄羅斯國內局部反抗，還在繼續。後來局勢平定，蘇俄新政府外交上承認北洋政權為正統。但仍派員與

孫逸仙聯絡，後還簽署共同宣言；續投巨注，資助鉅金，槍械，幫助設軍校訓練幹部；更重要的是派遣鮑羅廷，指導改組國民黨；派加侖將軍為高級顧問，後來指導軍事，進行北伐。

孫問雖然是在野之身，無兵無勇，在中國沒有誰認真押他是贏家；但其在國外，還是有些聲望。他自稱是基督徒，應該出來表明態度。孫先是在上海，後來去了廣州，成立南方政府。新成立的蘇聯，在外交形勢上孤立；孫決定同蘇聯相聯，後來在國民黨第一次全國代表大會，制訂其“聯俄，容共，扶助農工”宣言。沒有誰告訴他採取無神主義；但他無暇及此。他自然是宣稱“反帝不反基”，但聲音並不怎麼強，也不怎麼大。

在那時期，李提摩太已經逝去，廣學會也過時了。有一個不平常的平信徒，儼然成爲基督教界的聲音，而且持續發言一張亦鏡先生。

作者：于中旻
©2025 James C. M. Yu

聖經網
aboutbible.net