

戰爭與荷馬伊利亞得

戰爭是人類歷史上的破壞性行為。

戰爭的目的，是使用武力，迫使敵方的意志，屈服於己方的意志。

在理論上可以分別：有的戰爭為光榮，有的為正義，有的為利益。失去和平，就發現戰爭。

人類文明的發展，始於族群社會的集結；因此，文明與城市化聯結在一起的。大規模的戰爭，也隨着城市社會的發展而來。人口積聚，難免發生火災；水的積聚，容易發生洪災；墮落的人群聚，構成戰爭災難的條件。

我們還是擇取以色列的歷史來看。

按照神的旨意和引導，照祂與亞伯拉罕立的約，以色列在埃及文明搖籃長成；靠羔羊血救出來。第一場獨立戰爭，是神替他們打的，當然得到完全勝利。摩西手裏拿着神的杖，對百姓說：“不要懼怕，只管站住！看耶和華今天向你們所要施行的救恩...”（出一四：13-14）摩西向紅海伸杖，水就分開；以色列人踏着海底的乾地經過，水又復合，埋葬了所有的埃及追兵。從此，紅海這邊，有了以色列民族。

以色列民族到了利非訂，地名意思“休息之地”；因為需要休息。曠野古老的游牧亞瑪力民族，不扶厄濟困，卻企圖趁機搶奪財物，擄掠人口。摩西後來敘述：“他們在路上遇見你，趁你疲乏困倦，擊殺你後邊軟弱的人，並不敬畏神。”（申二五：17, 18）

摩西任用第二代的領袖約書亞，領兵打保衛戰；摩西在山上舉手禱告，“耶和華尼西”，神的旌旗下，神使以色列人獲得完全的勝利。太陽下山時，約書亞用刀殺了亞瑪力王（出一七：8-14）。在屬靈意義上，這代表靈命與肉體的戰爭，是繼續不停，與生命的存在同樣長久。

最可恥，也最嚴重的，是“利未人之妾”案件。利未人挈失德的妾歸回，在基比亞遭惡徒群姦致死。本雅憫支派不問是非，“左袒”自己族人，拒絕懲惡除奸，反作不義之戰。最終徹底失敗，幾乎滅絕。（一九：1-二一：25）

以色列內戰中，最愚昧的事件，莫過於押尼珥對約押的挑戰：“讓青年人起來，在我們面前戲耍吧！”結果犧

牲了二十四無辜戰士，加上約押兄弟捷足善跑的亞撒黑；後來，又賠上押尼珥自己的生命！（撒下二：16-32 三：30）

以色列分裂，成爲南朝北國，大部分的時間，人力物力，還是用之於內消內耗。最後國破家亡，戰爭也終於停息了。要等大衛的子孫，坐在寶座上，才是人類歷史的結束，基督永遠榮耀的國度臨世。

綜結神子民的戰史，可以看出奇異的現象，敵軍明顯無制勝之能，以色列有致敗之道。在神全家盡忠的摩西，知道神的法則（詩一〇三：7），他在留給以色列語重心長的遺詩中，有話如此說：

至高者及地業賜給列邦，將世人分開；
就照以色列人的數目，立定萬民的疆界。
耶和華的分，本是祂的百姓；
祂的產業，本是雅各。
耶和華遇見他，在曠野荒涼野獸吼叫之地，
就環繞他，看顧他，保護他，
如同保護祂眼中的瞳仁。．．．
惟願他們有智慧，能明白這事，
肯思念他們的結局。
若不是他們的磐石賣了他們，
若不是耶和華交出他們，
一人焉能追趕他們千人，
二人焉能使萬人逃跑呢？（申三二：8-10, 29, 30）

當他們離棄神，神撤去祂的護衛，就是敵人勝利的機會。

以色列人進入迦南，從邦聯，到王國，打了許多的戰爭，有禦敵，也有內戰。為擴張自己的榮耀，慾望，和利益的，總是收取失敗的苦果。甚麼時候順從神的旨意，為神的榮耀和正義而戰，必然獲得勝利—真實的勝利。

“各人任意而行”的士師時代，女士師底波拉有句值得記取的名言：“以色列人尋求新神，爭戰的事就臨到城門。”（士五：）至今仍然有效。人以物質造成的偶像，或以物質為偶像，都是惹神憤怒，引致戰亂，造成失敗。

與神和好，與人有和平，就沒有失敗。

這法則和教訓，今天對我們仍然有同樣的意義。

看另一場古老的戰爭。

荷馬史詩中的伊利亞德，敘述希臘城邦聯軍，與特洛邑的十年持久戰爭。起因於海倫，據說是世界上最美的女子。已經羅敷有夫，是斯巴達王麥耐勞斯(Menelaus)的王后。特洛邑王浦瑞模(Priam)的王子中，有個風流倜儻的波里思(Paris)，相信“男人不能得到的，是最好的”，用有效的甚麼手段，弄得海倫跟他私奔。

麥耐勞斯認為有損作丈夫的光榮，希臘諸城邦也以爲有損光榮，不能坐視不顧；依盟約組成聯軍，舳艫絡繹，檣帆蔽日，進伐特洛邑。盟主阿迦門農(Agamemnon)為主帥，是麥耐勞斯的老大哥；猛將如雲，其中有號稱天下無敵的亞奇力(Achilleus)，智勇雙全的奧德修(Odyssius)等人。

在戰爭發生之前，奧德修伴同海倫的本夫麥耐勞斯，往特洛邑去，索求和平送還海倫，以期避免流血戰爭。但情夫一方，雖自知理虧，卻予以拒絕。真實的原因，是為了面子，不甘示弱，要維護光榮和尊嚴—不顧道德天理，把自傲當作最重要。

莎士比亞劇特洛伊勞和克蕾西達(*Troilus and Cressida*)裏面，道德觀念低於平常人的特洛伊勞(Troilus)，客觀分析戰爭的前因後果：

“波里思引起的火，焚燒我們全體。
呼喊，特洛邑人，呼喊！海倫是禍害。
呼喊，呼喊！特洛邑燒毀，或讓海倫去。”(II, ii)

另一名同胞兄弟赫克特(Hector)，更遠為睿智：

“海倫是斯巴達王的妻子，
盡人皆知她是，道德律
自然和國法都大聲呼喚
要她回去。若固執
行錯誤以爲不是錯，
只有鑄成更嚴重的錯。赫克特的意見
是真理正道。...”(*T&C*, II, ii)

可惜，他們珍愛那個自己套在頭頂上的光環，成為勒死自己的繩索，不肯釜底抽薪，解決爭端。由個人情感牽纏的家庭問題，造成國際戰爭，終於焚毀於火。

從為何而戰，說到如何為戰。

戰爭的勝敗，不僅在於戰技，更重要的是紀律。紀律使麾下萬軍如同一人，聽從首領的指揮，勇者不得獨進，怯者不得獨退，有節度，同目標。這樣，才可以協和，融洽，同心同德。這是致勝的要素。

希臘聯軍，也是個人英雄主義為崇，以個人的光榮，駕凌整體得失的考慮。頓兵岸邊，師老軍疲，失其鋒芒。偉大的勇將亞奇力，挑戰偉大的統帥，罷戰怠攻，在帳篷裏恣肆安居，任由敵軍第一戰將赫克特耀武揚威逞英雄。

奧德修看在眼裏，哀在心裏，痛切剖析原因，是“失去規律，級秩混亂”。莎士比亞藉奧德修的口，把英國當時的語境，移植到希臘的設境，強調他有關“Degree”的理論一本意是梯子的梯級，用於所有的級秩規制：

觀察天上萬象，星宿及其中心，
依循級秩，先後，位分，
規律，途徑，均衡，時序，形式，
職位，軌跡，都有次第行列。
因此榮耀的太陽為中心...
如果失去級秩，鬆弛弦綫，
聽啊，將有何等的混亂！各樣事物
只剩下衝突，有節制的眾水
若放任掀起根底汎濫邊岸，
全球堅實的土地都被浸漫。...
偉大的阿戈縵農，
這場混亂都因為失去級秩規制。(T&C. I, iii)

不過，希臘文化基本上是“光榮文化”，重視尊嚴，過於真理；交戰雙方，都執着同樣思路，難免衝突。

後來有學者分析，認為希臘文化是“羞恥感文化”，最重要的是“光榮”；清教徒文化是“罪疚感文化”，最重要的是“正義”。大致言之成理。不過，歷史文化是遞進加上融合，人也是如此。中世紀的基督教和王公，所有

的糾紛到戰爭，儘管打着“正義”，“真理”的旗號，實際上爭的還是榮耀，財利！

工業革命以後，功利主義掛帥，連面具都撕下，赤裸裸表明所爭的是利益，所取的是資源。

凱恩斯(John Maynard Keynes, 1883-1946)論威爾遜總統(Pres. Woodrow Wilson, 1856-1924)，在巴黎和會上的善意：“如同奧德修，總統坐着的時候，看來更為聰明。”時間已過了二十多個世紀，奧德修的智慧，依然為人紀念。只是戰爭非坐着打的，坐着不能得勝；歷史上的和平，不過是戰爭的間歇。

第一次世界大戰，到第二次大戰，中間不過三十年，人類還沒見最後的戰爭。

富蘭克林(Benjamin Franklin, 1706-1790)，建立美國的智者，也曾說過：“依我看，從沒有好的戰爭或壞的和平。”

中國的“春秋無義戰”，也可作人類歷史的縮影——實在是，儘管口宣仁義，只是擴張自己的私慾，掠奪戰利品和榮耀，從不知道邊界。惟有和平之君主耶穌基督再臨統治，止息戰爭，實現光明的國度。

作者：于中旻
©2025 James C. M. Yu

聖經網
aboutbible.net