

多年前，偶然到五金店，遇見貨架上，陳列着一具銅質的日晷。看來古雅，但不是骨董；價錢自然很便宜。買回來，無意代替鐘錶使用，只為的放在那裏，知道寸陰可貴，用以自勉。

很久以後，發現日晷的銘語，意思是：“我只算有光的日子。” (*Horas non numero nisi serenas.*)

因為沒有放在日光下，竟忘了它的存在。並沒有發生警勉“及時努力”的作用，包括對我自己。

曾見過一道橋，一端的地面上，作了一個大日晷；橋柱受日的影，投射在日晷面上，清晰的標識時間一橋下的河流水淙淙，不舍晝夜，奏鳴着時間的樂曲，象徵橋的那一端是永恆！

過往的人很多。

在歷史水流中，耶路撒冷的希西家王，坐在華美的寶座上——在他以前，幾百年來，多少坐過的人，他們都留下過些甚麼紀錄？

不必用先知說，都應該知道。(王下二0:1-11)

希西家得神拯救，脫離亞述西進的困厄；哪知，當四十歲中年，先知告訴他，在世的歲月將完，進入黑暗。那時，大地誰主，誰賓，誰奴，有多少差別？

不過，現在他向神哀求，求神使他看見，亞哈斯日晷面上的光影移動。神使亞哈斯日晷上的陰影，後退十度；先知說，神給他在世的日子，得以延長十五年。

脫去麻衣，披上喜樂。這所羅門王以後，唯一善於文字的猶大王，寫下心中湧出的讚頌：

我說：正在我中午之日，
必進入陰間的門，
我餘剩的年歲不得享受。
我說：我不得見耶和華，就是
在活人之地不得見耶和華，
我與世上的居民不得見面。
我的住處被遷去離開我，
好像牧人的帳棚一樣。
我將性命捲起，好像織布的捲布一樣；
耶和華要將我從機頭剪斷，
從早到晚，祂要使我完結。
我使自己安靜，直到天亮——
祂像獅子折斷我一切的骨頭，

從早到晚，祂要使我完結。
我像燕子呢喃，像白鶴鳴叫，又像鴿子哀鳴。
我因仰望，眼睛困倦。
耶和華啊！，求你為我作保。
我可說甚麼呢？
祂應許我的，也給我成就了。
我因心裏的苦楚，
在一生的年日，必悄悄而行。
主啊！人得存活，乃在乎此。
我靈存活，也全在此。
求你使我痊愈，仍然存活。
看哪！我受大苦，本為使我得平安，
你因愛我的靈魂，便救我脫離敗壞的坑；
因為你將我一切的罪，扔在你的背後。
原來陰間不能稱謝你，死亡不能頌揚你，
下坑的人不能盼望你的誠實。
耶和華肯救我。
所以我們要一生一世，在耶和華的殿中
用絲弦的樂器，唱我的詩歌。(賽三八:10-20)

希西家王善於文字，也愛文字(箴二五:1)。好像性格多愁善感，重於人情。

巴比倫的新王，聽說希西家王重病新痊，特地差使者來祝賀，並表示願意結好。有朋自遠方來，希西家的心情很是愉快，“國之重器不可以示人”的古訓，竟然放在背後，以為該向知己敞開隱私——王顧不得御體還沒得完全養息，親自領使者參觀，平常連國人也難涉足的重地，不得寓目的財寶，珍稀，武庫，全讓這幾個陌生人遍觀無遺！國賓滿意的回去了。王依然為邦交勝利陶醉愉悅。先知帶着滿臉哀憐來了。

兩個本來和洽的親族，見面時，竟然仿佛吵過架的孩子，談不到一起去。

以賽亞看到王的歡喜未盡，問明使者的來源，再問：

“這些人在你家裏看見了甚麼？”

“家中所有的財寶，我沒有一樣不給他們看的。”

以賽亞說：“你要聽萬軍之耶和華的話：日子必到，凡你家裏所有的，並你列祖積蓄到如今的，都要被擄到巴比倫去，不留下一樣。這是耶和華說的。並且從你本身所生的眾子，其中必有被擄去，在巴比倫王宮當太監的。”

想不到希西家仍然很得意，並沒表現後悔，說：“你所說耶和華的話甚好，因為在我的年日中，必有太平和穩固的景況！”(賽三九:3-8)

黑暗來到，就不再尋知日晷上的讀數了。

作者：于中旻
©2025 James C. M. Yu

聖經網
aboutbible.net