

人有畏影惡跡而去之走者一舉足愈數，而跡愈多；走愈疾，而影不離身。自以爲尚遲，疾走不休，力盡而死；不知：處陰以休影，處靜以息跡，愚亦甚矣！... 謹修而身，慎守其真；還以物與人，則無所累矣。（莊子“漁父”）

莊子很會講寓言故事，來闡明事理一聽來越趨極端，似乎不合常理，甚或可笑，說理反而越清楚。

他借一個漁父，來向孔子說教：

有某人，有個毛病：懼怕自己的影子，又厭惡自己的腳跡。無論如何，總得想個辦法——他努力逃避。哪知他邁步越快，腳跡越多；無論奔跑怎樣急速，也跑不過影子緊跟。最後那人累死了。小故事，很簡單。話題一轉...

孔夫子啊！閣下就是那人！你栖栖皇皇，席不暇暖的那麼拼命奔跑，夠累了吧？要知道：自身不正影子歪，腿腳不好腳蹤斜。該退到你杏壇的樹蔭下，謹飭己身，靜定守真，搞正人與物的關係，那就可以得安息了。何苦那麼累呢？

這番話，是說要靜，可以有誠，敬。不僅是對孔子說，也是對孔門弟子們說的，對以後的人，和所有時代，所有的人，都適用的基本道理。

道理是講得沒錯；不過，這個想望，許多人有過，也是普遍的想望；還該想，如何實際作起來，是自力匡補？或是外力拯救？

聖經說：“人心比萬物都詭詐壞到極處。”（耶一七：9）正是阻隔所在。

作者：于中旻  
©2025 James C. M. Yu

聖經網  
[aboutbible.net](http://aboutbible.net)