

教會與歷史

在啟示錄中，說到末後動人的景象，是玻璃海上歡樂的大合唱：“唱神僕人摩西的歌和羔羊的歌” (啟一五：3)。

頌讚羔羊，是因為主成就了救贖。為甚麼還要唱“摩西的歌”呢？

“摩西的歌”記載在申命記第三十二章，是以色列人得蒙神救贖，出埃及，經過曠野，在將進入應許之地前，摩西站在約但河岸上，寫了一篇歌，教導群眾歌唱。這歌的開始，頌讚神的完全誠實，公義，慈愛；祂的救贖和引導；更奇妙的預言到百姓的悖逆，墮落；在結束的時候說：

你們外邦人當與主的百姓一同歡呼，因祂要伸祂僕人流血的冤，報應祂的敵人，潔淨祂的地，救贖祂的百姓。

使徒保羅引用這話，說到神救恩計畫，最後榮耀的完全成就，神的子民一同歡樂(羅一五：10)，進入永恒。

神僕人摩西的歌，說明神是歷史的神，祂完全的旨意必然成就。

多麼奇妙的事！神吩咐摩西寫下以色列的“國歌”，把幾千年歷史文化的發展，預先寫出來，警告他們，而且以後都照這藍圖成就：從舊約的教會，到新約的教會；本來不算為神子民的外邦人，“與基督無關，在以色列國民以外，在所應許的諸約上是局外人，並且活在世上沒有指望，沒有神...如今卻在基督耶穌裏，靠著祂的血，已經得親近了。...不再作外人和客旅，是與聖徒同國，是神家裏的人了。” (弗二：12-19)就這樣，開始了新約教會的歷史，向著同一的榮耀目標邁進，直到神的國臨到世上。

回溯以往的歷史，我們不僅看見好的人和壞的人，也看見好人的裏面有壞的事，壞人的裏面也有些好的成分。是神奇妙的配合這些人和事，成就祂的旨意。

合神心意的大衛王，耶和華所喜愛有智慧的所羅門王，竟然作出叫人難以置信的愚昧事，給自己和家國留下創痕。有為的君王，卻不能長久；美玉有瑕，成為憾事。邪惡的巴比倫，神卻用以作為懲罰祂子民的器皿，連先知哈巴谷也看了不解。神在黑暗中作無人之工，興起古列王，成就祂的旨意，使被擄的民歸回家園。那些有家無國的回歸難民，各樣醜惡的面目，都顯露出來；但神使用他們，重建城牆和聖殿。希律王既不是神的受膏者，動機也說不上純正；那些御用的宗教人，更卑鄙到最低的地步；但神子道成肉身，在那個時代降世，成就神的旨意，為世人的救恩。還有比道成肉身更奇妙的事嗎？但那個環境，有誰想得到？

主所揀選的門徒，又是一件奇妙的事。

當時，有頗負盛名的拉比學校，有出身顯赫的貴族，有聰明絕頂多文士；但主揀選的那批人，真有些不敢恭維：滿身魚腥的鄉下人，哪會有甚前途？而且他們的領袖，又被當權者釘死在十字架上！這個愛心的運動，到了最黑暗的時期。但以後五十天內所發生的事，改變了世界歷史：聖靈降臨下來，福音的火，在遍地燃燒起來，到了羅馬，把世界翻轉過來。

新約教會一開始就遠不如理想。所能夠想得到的毛病，在教會裏都有，還加上人想不到的毛病。哪有一個完全的教會？而且也沒有一個完全的人。

但不要忘記：神能從混沌中造出秩序。同樣的，神在人看來最沒有希望的時候，成就奇事。

軟弱的教會，大受連番的嚴重迫害。這些事，發生在使徒先後去世，使徒的門徒也去世了，顯然領導乏人。但奇妙的事發生了。凱撒自己成為基督徒。皇帝的母親，忙碌著在各處建立教堂。基督教曾被譏笑為“奴隸的宗教”，現在從墓穴中出來，佔據了王宮。

神是奇妙的。祂作奇妙的事。

在羅馬宗教的黑暗時期，祂興起了一個礦工的兒子，眇小的修道士馬丁路德，與權埒君王的教廷對抗。教皇以為只是寥寥微波不足介意；但軒成巨浪，幾乎推翻了腐敗的羅馬教。

微弱的更正教，復因不能協和同心，各自為政，不能有所作為，更不能談到宣教的大使命。但神興起一個英國的鞋匠，把福音傳到亞洲次大陸，並掀起普世宣教的熱潮。

現在，聖靈繼續在遍地作工，直到成熟的莊稼，收割在倉裏，神的國臨到。

神的手在時間上留下軌跡。祂使交織的人和事，有的成為典型，有的作了儆戒。

新約時代第一世紀的使徒，看舊約的歷史：“從前所寫的聖經，都是為教訓我們寫的，叫我們因聖經所生的忍耐和安慰可以得著盼望。”(羅一五：4)又說到歷史上的人和事：“他們遭遇這些事，都要作為鑑戒；並且寫在經上，正是警戒我們這末世的人。”(林前一〇：11)

我們看見許多的人失敗了，倒斃在曠野，或在戰鬥中膽怯退後，從神國度的旌旗下逃跑了；或壯烈的打過美好的仗，守住所信的道，跑完當跑的賽程。這樣的人，列名在信心偉人的光榮榜上，作為我們效法的典型(來一一：1-40)。這些“見證人，如同雲彩圍著我們”，激勵我們繼續跑他們未完的路程。

我們讀新約教會歷史，正是這樣。

而且我們也成為歷史，給別的人讀。

我們沒有選擇不參與的自由，只能決定是否盡忠誠實，作神所命定我們作的角色。

禱告：求主使教會注意歷史，成為創造歷史的教會，預備景見歷史的主。

作者：于中旻

©2025 James C. M. Yu

聖經網

aboutbible.net