誰　是　有　錢　人

亞谷

晉朝的時候(四世紀初)，有一個阮孚，家道不很富裕，性好飲酒。出門的時候，常帶著一個黑色的布囊；雖然不是黑盒子，看起來卻是很重要的樣子，不過似乎很輕，不像是裡面有貴重物品。久了，有好奇的人問他“皁囊”的秘密；才發現只有一枚錢！他的解釋是：“這樣，可以免得錢囊羞澀。”

有個現代人，別人問他有沒有錢，總是大聲回答說：“我有錢！”如果問他有多少，可能是“兩塊！”再問他為甚麼忒大聲，他說那表示理直氣壯。沒錯，他確實是“有”，誰能說他講得不是實話？

不過，人平常的用法，是把“有錢”當作是“富有”。到底有多少才算是富有呢？卻又難得個定義。這可稱為魔鬼的語意魔術，叫人窮一生之力，去追求一個並沒有定義的東西。在中古英文裡面 wealth 這字有“快樂”的意思。有多少財富才快樂呢？又是難有一定的數目。只可以肯定的是，有太多的錢一定不快樂。

有句話說：“鑰匙多的人，煩惱多。”多麼有道理！

唐朝的名詩人元稹(字微之，779 - 831)，後來官曾高至宰相。當年的窮文人，居然是官俸優厚；但不幸愛妻卻病死了，他作“遣悲懷”詩：

謝公最小偏憐女　自嫁黔婁百事乖
顧我無衣搜藎篋　泥他沽酒拔金釵

野蔬充膳甘長藿 落葉添薪仰古槐
今日俸錢過十萬 與君營奠復營齋

這一首詩，敘述他們的婚姻，比梁鴻，孟光的舉案齊眉還要美。謝府的小姐嫁了元郎，生活清苦，吃不起肉，而能夠長年以菜蔬果腹，用槐樹的落葉當柴燒，自然是沒有傭人，要自己煮飯了。他們一同挨苦，看情愛過於財物；作妻子的肯拔下頭上的金釵典賣換酒，從破舊的箱子裡找有限的衣服來穿。等到後來功成名就，生活富裕了，妻子已經去世，不能同享富貴，只能追憶祭祀了。這是何等的悲哀！那麼，哪一種的日子更好呢？我想，元稹寧可回到先前夫妻相守的窮日子。

元稹用以自比的黔婁，又是何等人呢？

黔婁是春秋時齊國人，家在今濟南府。他是修身的高士，不想作官。遇到外敵來侵齊國，齊王就徒步去見他求教，總是有辦法退敵。不過，他家道貧窮，卻不隨便取不當得的錢財。到他死後，連辦收殮的錢都困難。曾參的孫子曾西，請示黔婁夫人，該給黔婁甚麼諡號以表示崇敬？夫人說：“諡為康。”

“康”是安樂的意思；曾西聽了不解，問說：“先生在世的時候，吃不飽，穿不足，為甚麼要稱為康呢？”

黔婁的妻說：“先生當年，王要請他為國相，他推辭了，是有餘貴；賜他萬鍾的糧粟，他辭謝了，是有餘富；他寧願甘於淡泊，安於平民的卑位，諡號為康，豈不是恰合嗎？

這是說一個知足樂道的君子。

假先知的心上，總是懷著“貪”字；他們可能富，卻不能足，因為他們事奉的是瑪門，受瑪門的奴役。

使徒保羅能為主多受苦難，因為有“康”的寶貴性格。他說：“似乎憂愁，卻是常常快樂的；似乎貧窮，卻是叫許多人富足的；似乎一無所有，卻是樣樣都有的。”(林後六：10)這樣的人，總不會貪財重利，絕不會走上巴蘭的道路。

曾見一副對聯：

無罪一身輕
有主萬事足

在世上無所羨慕的，是何等可羨慕的人生！

作者：于中旻
©2025 James C. M. Yu

聖經網
aboutbible.net